

28esima stagione cinema arenadimarte 2020

18 giugno 12 settembre

associazione nelson mandela forum

nelson mandelaforum

Piazza Enrico Berlinguer, FIRENZE | www.mandelaforum.it | info 055678841

sostenuto da FONDAZIONE CR FIRENZE

unicopfirenze



ARENA GRANDE

inizio ore 21,30

GIUGNO

- 18 **LA BELLE EPOQUE** di Nicolas Bedos, '110 **SERATA INAUGURALE**
- 19 **FIGLI** di Giuseppe Bonito, '97 **I migliori film dell'anno**
- 20 **1917** di Sam Mendes, '110
- 21 **LA DEA FORTUNA** di Ferzan Ozpetek, '118
- 22 **SORRY, WE MISSED YOU** di Ken Loach, '100 **inizio ore 21,45 anziché 21,30**
- 23 **QUATTRO COLORI** di Donal Moloney, '80 **Il calcio storico come non l'avete mai visto! Omaggio a Firenze**
- 24 **L'UFFICIALE E LA SPIA** di Roman Polanski, '126
- 25 **DOWNTON ABBEY** di Michael Engler, '122
- 26 **MARIE CURIE** di Marie Noelle, '95 **Belli e invisibili**
- 27 **PARASITE** di Bong Joon-ho, '132 **Premio Oscar miglior film**
- 28 **MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI** di Stefano Cipriani, '101 **Belli e invisibili**
- 29 **IL PECCATO - IL FURORE DI MICHELANGELO** di Andrey Konchalovskiy, '134
- 30 **HAMMAMET** di Gianni Amelio, '126

LUGLIO

- 01 **CHIUSO**
- 02 **FAVOLACCE** di Fabio e Damiano D'innocenzo, '98 **Le "prime" in arena**
- 03 **I MISERABILI** di Ladj Ly, '100 **Le "prime" in arena**
- 04 **TORNARE** di Cristina Comencini, '107 **Le "prime" in arena**
- 05 **LA DEA FORTUNA** di Ferzan Ozpetek, '118
- 06 **UN GIORNO DI PIOGGIA A NEW YORK** di Woody Allen, '92
- 07 **PICCOLE DONNE** di Greta Gerwig, '135
- 08 **MEMORIE DI UN ASSASSINO** di Bong Joon-ho, '129 **inizio ore 21,45 anziché 21,30**
- 09 **DOPO IL MATRIMONIO** di Bart Freundlich, '110 **Le "prime" in arena**

ARENA PICCOLA

inizio ore 21,45

GIUGNO

- 18 **ANTROPOCENE** di J.Baichwal, E. Burtynsky, N. de Pencier, '87 **SERATA INAUGURALE**
- 19 **IL TRADITORE** di Marco Bellocchio, '148 **Il trionfatore dei premi David**
- 20 **MEMORIE DI UN ASSASSINO** di Bong Joon-ho, '129
- 21 **ALICE E IL SINDACO** di Nicolas Pariser, '103 **Belli e invisibili**
- 22 **IL DOTTOR STRANAMORE** di Stanley Kubrick, '93 (ver. or. restaurata sott.it) **Cult ritrovati**
- 23 **LA RAGAZZA D'AUTUNNO** di Kantermir Balagov, '120 **Belli e invisibili**
- 24 **DE ANDRÉ E PFM: IL CONCERTO RITROVATO** di Walter Veltroni, '90 **Serata evento**
- 25 **LA GOMERA. L' ISOLA DEI FISCHI** di Corneliu Porumboiu, '97 **Belli e invisibili**
- 26 **L'HOTEL DEGLI AMORI SMARRITI** di Christophe Honoré, '86 **Belli e invisibili**
- 27 **THEY SHALL NOT GROW OLD - PER SEMPRE GIOVANI** di Peter Jackson, '99 (vers.or. sott.it) **I migliori film dell'anno**
- 28 **DIO È DONNA E SI CHIAMA PETRUNYA** di Teona Strugar Mitevska, '100 **Belli e invisibili**
- 29 **MARIANNE & LEONARD. PAROLE D'AMORE** di Nick Broomfield, '97 (vers.or. sott.it) **Belli e invisibili**
- 30 **I VITELLONI** di Federico Fellini, '104 (vers. restaurata) **Ciao, Federico!**

LUGLIO

- 01 **CHIUSO**
- 02 **CARAVAGGIO** di Derek Jarman, '90 (vers.or. sott.it) **Cult ritrovati**
- 03 **LA VITA INVISIBILE DI EURIDICE GUSMAO** di Karim Ainouz, '139 **Belli e invisibili**
- 04 **THE FAREWELL - UNA BUGIA BUONA** di Lulu Wang, '98 **Belli e invisibili**
- 05 **LA BELLE EPOQUE** di Nicolas Bedos, '110 **I migliori film dell'anno**
- 06 **VARDA BY AGNÈS** di Agnès Varda, '115 (vers.or. sott.it) **Omaggio a Agnès Varda**
- 07 **LA DOLCE VITA** di Federico Fellini, '173 (vers. restaurata) **Ciao, Federico!**
- 08 **IL LAGO DELLE OCHE SELVATICHE** di Yi'nan Diao, '113 **Belli e invisibili**
- 09 **IL MISTERO HENRI PICK** di Rémi Bezançon, '100 **Belli e invisibili**

ARENA GRANDE

inizio ore 21,30

LUGLIO

- 10 **JOKER** di Todd Phillips, '122
- 11 **PARASITE** di Bong Joon-ho, '132 **Premio Oscar miglior film**
- 12 **1917** di Sam Mendes, '110 **inizio ore 21,45 anziché 21,30**
- 13 **MATTHIAS & MAXIME** di Xavier Dolan, '119 **Le "prime" in arena**
- 14 **DOWNTON ABBEY** di Michael Engler, '122
- 15 **FAVOLACCE** di Fabio e Damiano D'innocenzo, '98 **Le "prime" in arena**
- 16 **L'UFFICIALE E LA SPIA** di Roman Polanski, '126
- 17 **I MISERABILI** di Ladj Ly, '100 **Le "prime" in arena**
- 18 **LA BELLE EPOQUE** di Nicolas Bedos, '110
- 19 **PICCOLE DONNE** di Greta Gerwig, '135 **inizio ore 21,45 anziché 21,30**
- 20 **ANTROPOCENE** di J.Baichwal, E. Burtynsky, N. de Pencier, '87
- 21 **GLI ANNI PIÙ BELLI** di Gabriele Muccino, '129
- 22 **C'ERA UNA VOLTA A HOLLYWOOD** di Quentin Tarantino, '161 **Versione originale sott.it.**
- 23 **DOPO IL MATRIMONIO** di Bart Freundlich, '110 **Le "prime" in arena**
- 24 **UN GIORNO DI PIOGGIA A NEW YORK** di Woody Allen, '92
- 25 **LA DEA FORTUNA** di Ferzan Ozpetek, '118
- 26 **HAMMAMET** di Gianni Amelio, '126
- 27 **CENA CON DELITTO** di Rian Johnson, '131
- 28 **ODIO L'ESTATE** di Massimo Venier, '110' con Aldo, Giovanni e Giacomo
- 29 **SORRY, WE MISSED YOU** di Ken Loach, '100
- 30 **TORNARE** di Cristina Comencini, '107 **Le "prime" in arena**
- 31 **DE ANDRÉ E PFM: IL CONCERTO RITROVATO** di Walter Veltroni, '90 **Serata evento**

ARENA PICCOLA

inizio ore 21,45

LUGLIO

- 10 **CRASH** di David Cronenberg, '98 (vers.or. sott.it) **Cult ritrovati**
- 11 **FIGLI** di Giuseppe Bonito, '97 **I migliori film dell'anno**
- 12 **MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI** di Stefano Cipriani, '101 **Belli e invisibili**
- 13 **VISAGES VILLAGES** di JR, Agnès Varda, '90 (vers.or. sott.it) **Omaggio a Agnès Varda**
- 14 **YULI - DANZA E LIBERTÀ** di Iciar Bollain, '109 **Belli e invisibili**
- 15 **8 1/2** di Federico Fellini, '138 (vers. restaurata) **Ciao, Federico!**
- 16 **MARIE CURIE** di Marie Noelle, '95 **Belli e invisibili**
- 17 **SORRY, WE MISSED YOU** di Ken Loach, '100
- 18 **CHE FARE QUANDO IL MONDO È IN FIAMME?** di Roberto Minervini, '123 **MANDELA DAY**
- 19 **CARAVAGGIO** di Derek Jarman, '90 (vers.or. sott.it) **Cult ritrovati**
- 20 **CLÉO DALLE 5 ALLE 7** di Agnès Varda, '85 (vers.or. sott.it) **Omaggio a Agnès Varda**
- 21 **ALICE E IL SINDACO** di Nicolas Pariser, '103 **Belli e invisibili**
- 22 **AMARCORD** di Federico Fellini, '127 (vers. restaurata) **Ciao, Federico!**
- 23 **DOPPIO SOSPETTO** di Olivier Masset-Depasse, '97 **Belli e invisibili**
- 24 **RITRATTO DELLA GIOVANE IN FIAMME** di Céline Sciamma, '120 **Belli e invisibili**
- 25 **1917** di Sam Mendes, '110
- 26 **LA BELLE EPOQUE** di Nicolas Bedos, '110
- 27 **DAGUERRÉOTYPES** di Agnès Varda, '80 (vers. or. restaurata sott.it) **Omaggio a Agnès Varda**
- 28 **JOKER** di Todd Phillips, '122
- 29 **MARIE CURIE** di Marie Noelle, '95 **Belli e invisibili**
- 30 **MARIANNE & LEONARD. PAROLE D'AMORE** di Nick Broomfield, '97 (vers.or. sott.it) **Belli e invisibili**
- 31 **MATTHIAS & MAXIME** di Xavier Dolan, '119 **Le "prime" in arena**